



Espectáculo musical baseado no conto do livro original dos **IRMÃOS GRIMM**
 “Uma história de Amor” **Paul Stewart & Alan Paol Inc. Uk.**
Adaptação: Billy Bond e Lilio Alonso.

As crianças acreditam no que dizemos a elas, têm completa fé em nós, acreditam em fadas, bruxas, príncipes princesas, eu lhes peço um pouco dessa inocência infantil para contarmos esta história.

Era uma vez...

Cinderela era filha de um comerciante rico. Depois que seu pai morreu, sua madrasta tomou conta da casa e Cinderela então passou a viver com sua madrasta malvada, junto de suas duas filhas que tinham inveja da sua beleza. Ela tinha de fazer todos os serviços domésticos e ainda era alvo de deboches e malvadezas.

Em um belo dia, é anunciado que o Rei realizará um baile para que o príncipe escolha sua esposa dentre todas as moças do reino. No convite, distribuído a todos os cidadãos, havia o aviso de que todas as moças deveriam comparecer ao Baile promovido pelo Rei.

A madrasta de Cinderela sabia que ela era a mais bonita da região, então disse que ela não poderia ir porque não tinha um vestido apropriado para a ocasião. Cinderela, então, costurou um vestido com a ajuda de seus amigos da floresta. Passarinhos, ratinhos e esquilos a ajudaram a fazer um vestido de retalhos, mas muito bonito. Porém, a madrasta não queria que Cinderela comparecesse ao baile de forma alguma, pois sua beleza impediria que o príncipe se interessasse por suas duas filhas. Sendo assim, ela e as filhas rasgaram o vestido, dizendo que não tinham autorizado Cinderela a usar os retalhos que estavam no lixo. Fizeram isso de última hora, para impedir que a moça tivesse tempo para costurar outro. Muito triste Cinderela foi para seu quarto no sótão e ficou à janela, olhando para o Castelo na colina. Chorou, chorou e rezou muito. De suas orações e lágrimas, surgiu sua fada-madrinha que confortou a moça e

usou de sua mágica para criar um lindo vestido para Cinderela. Também surgiu uma linda carruagem.

Antes de sua afilhada sair, a fada-madrinha lhe deu um aviso: a moça deveria chegar antes da meia-noite, ou toda a mágica iria se desfazer aos olhos de todos.

Cinderela chegou à festa como uma princesa. Estava tão bonita, que não foi reconhecida a não ser pela madrasta, que passou a noite inteira dizendo para as filhas que achava conhecer a moça de algum lugar, mas não conseguia dizer de onde. O príncipe, tão logo a viu a convidou para dançar. Cinderela e o príncipe dançaram e dançaram a noite inteira. Conversaram e riram como duas almas gêmeas e logo se perceberam feitos um para o outro.

Acontece que a fada-madrinha tinha avisado que toda a magia só duraria até à meia-noite e um. Quando o relógio badalou as doze batidas e um minuto, Cinderela teve de sair correndo. Foi quando deixou um dos seus sapatinhos de cristal na escadaria. O príncipe, muito preocupado por não saber o nome da moça ou como reencontrá-la, pegou o pequeno sapatinho e saiu em sua busca no reino e em outras cidades. Muitas moças disseram ser a dona do sapatinho, mas o pé de nenhuma delas se encaixava no objeto.

Quando o príncipe bateu à porta da casa de Cinderela, a madrasta trancou a moça no sótão e deixou apenas que suas duas filhas experimentassem o sapatinho. Apesar das feiosas se esforçarem, nada do sapatinho de cristal servir. Foi quando um ajudante do príncipe viu que havia uma moça na janela do sótão da casa. Sob as ordens do príncipe, a madrasta teve de deixar Cinderela descer.

A moça então experimentou o sapatinho, mas antes mesmo que ele servisse em seus pés, o príncipe já tinha dentro do seu coração a certeza de que havia reencontrado o amor de sua vida. Cinderela e o príncipe se casaram em uma linda cerimônia, e **foram felizes para sempre.**

CINDERELLA O MUSICAL

O musical tem os diálogos e as músicas cantadas em português, além de muitos efeitos especiais e de iluminação.

A produção do musical conta com 50 profissionais, entre eles 27 atores e 23 técnicos. O espetáculo conta ainda com mais de 180 figurinos, 5 trocas de cenários, 28 toneladas de equipamentos e efeitos visuais deslumbrantes.

SERVIÇO

CINDERELLA

Classificação: Livre

Sexta 16 de maio às 19h, Sábado 17 de maio, às 15h30min e Domingo 18 de maio, às 15h.

Teatro Riachuelo (Av. Bernardo Vieira, 3775 / 3º piso – Midway Mall)

www.teatroriachuelo.com.br

INGRESSOS

Setor	Valor
Balcão Nobre	R\$ 100,00
Frisa	R\$ 120,00
Plateia B	R\$ 120,00
Plateia A	R\$ 120,00
Camarote	R\$ 140,00

Descontos:

-50% de desconto para crianças de 02 a 12 anos em conformidade com a Lei Federal nº 8069/1990 (Estatuto da Criança e do Adolescente).

-50% de desconto para estudantes, idosos, pessoas com deficiência e jovens entre 15 e 29 anos comprovadamente carentes, em conformidade com a Lei federal N°12.933 de 26 de dezembro de 2013.

-50% para titular plano Unimed de Natal e médicos cooperados, mediante apresentação da carteira.

-Gratuidade para o acompanhante de deficiente físico, aquele que necessite de cadeiras de rodas, em conformidade com a Lei Municipal nº 0350/2011.

Pontos de venda:

Bilheteria do Teatro: Shopping Midway Mall - Av. Bernardo Vieira 3775 - piso L3 (de segunda a sábado, das 13h às 21h e domingo, das 14h às 20h).

Site: www.ingressorapido.com.br

Teleendas: 4003 1212

PERSONAGENS

A MADRASTRA
CINDERELLA
PRINCIPE HENRY
O REI RUPERT
A CORTE
OS SOLDADOS
IRMA CRISLIA
IRMA ANASTASIA
MADAM FLO A FADA BOA
NEMESIO ASSISTENTE DO REI
GUARDA / MENSAJEIRO
GUARDA / DO REI
OS AMIGOS DA CINDERELLA

FICHA TÉCNICA:

Direção de Dramaturgia: **Marcio Yacoff**
Arranjos e direção musical: **Vila/Bond**
Adereços e próteses: **Gilbert Becoust**
Diretor vocal: **Santiago Lemmos**
Designer de coreografia: **Nancy Guedes**
Assistente de coreografia: **Marieta Piragine**
Realização cenográfica: **Paul Veskasky Cyrus oficinas**
Designer de figurinos: **Olivia Arruda Botelho**
Designer make-up artist: **João Bocaletto**
Assistente de produção: **Paula Canterini**
Designer de som: **Jefferson Silva**
Designer de luz: **Sandro Moreira**
Direção Técnica: **Nilson**
Rouparia: **Claudette Martins**
Fotos: **Chico Audi (Brasil)**
Direção geral de produção: **Andrea Oliveira**
Direção geral: **Billy Bond**

ELENCO:**Vanessa Ruiz - CINDERELLA****Edipo Uilian - Príncipe****Marcos Antonelli - REI****Marcio Yacoff - DUQUE****Ariane Silva - MADRASTRA****Fernanda Perfeito - ANASTASIA****Karoline Sanches - CRISVALDA****Paula Canterini - FADA MADRINHA****Ítalo Santos - GUARDA**

CORTE real - Homens - 6 BAILARINOS

CORTE real - Mulheres - 6 BAILARINAS

POVOADO HOMENS – 6 BAILARINOS

POVOADO MULHERES – 6 BAILARINAS

RATINHOS - 04