# ESPETÁCULO *ELE AINDA ESTÁ AQUI* CHEGA AO NORDESTE PARA APRESENTAÇÕES EM RECIFE E NATAL

No elenco Luana Piovani, Thelmo Fernandes e Omar Menezes. Sessões ocorrem no Teatro RioMar Recife, dias 26 e 27 de outubro, e no Teatro Riachuelo Natal, dia 14 de dezembro



Clique na imagem para salvar em alta resolução. Crédito: Leonardo Zingano

Com texto e direção assinados por **Silvio Guindane**, o espetáculo "Ele ainda está aqui"traça o paralelo de três vidas, completamente distintas, que se cruzam para discutir seus respectivos futuros a partir do que lhes restam no presente: uma herança! Recheada de humor, o espetáculo tem em seu elenco os atores Luana Piovani, Thelmo Fernandes e Omar Menezes, três grandes nomes da cena internacional em países de língua portuguesa. No Nordeste as apresentações ocorrem em **Recife** (dias 26 e 27 de outubro, no Teatro RioMar Recife) e em **Natal** (dia 14 de dezembro, no Teatro Riachuelo Natal). **Confira o serviço completo abaixo.** 

Com texto inédito e uma encenação ágil "Ele ainda está aqui" é uma peça que tem como tema principal a família. Três irmãos, de diferentes países, que se conhecem a partir da morte do pai, um rico empresário, que apesar de conquistar o mundo, se fez ausente na criação destes filhos. Um espetáculo que diverte e emociona, que observa as expectativas das personagens por meio de suas ambições e ausências, gerando grande identificação junto ao espectador.

Com uma ficha técnica de primeira linha o espetáculo "Ele ainda está aqui" estreia no Brasil em setembro de 2018, com temporadas confirmadas nas capitais: São Paulo, Rio de Janeiro, Fortaleza, Salvador, Porto Alegre, Recife, Brasília, Curitiba, Goiânia e Campinas. Na sequência, o espetáculo seguirá para Portugal, onde se apresentará nas cidades de Lisboa e Porto e no primeiro semestre de 2019, já tem sua turnê confirmada em países africanos de língua portuguesa (Angola, Cabo verde, Moçambique, Guiné Bissau, São Tomé).

# Sinopse do espetáculo:

Almeno morre, aos 76 anos, de um infarto e, assim como já vimos ao decorrer da vida, famílias que eram muito unidas se deterioram quando chega a hora do inventário. A diferença aqui, é que nossos personagens se conhecem neste momento. Bárbara, Miguel e Francisco. Três nomes de santos católicos, nomes comuns, com referências portuguesas, ou de colonização portuguesa... Aí é que está! Bárbara é brasileira, Miguel é português e Francisco é Angolano. O que une estas três pessoas é o mesmo pai, ou melhor, a mesma herança. Os três não se conhecem e pouco conheceram o pai. Os filhos de Almeno Albuquerque da Silva, bom vivant, andarilho e poderoso empresário que sempre teve seus negócios espalhados pelo mundo, foram todos criados pelas suas devidas mães. Do pai os filhos só têm vagas lembranças, fotos de quando eles eram muito pequenos e relatos de suas respectivas mães. Um dia após o enterro do Pai, Bárbara marca um jantar para os irmãos, por fim, se conhecerem e claro, tentar resolver a divisão da herança que os cabem de forma amigável. Porém ao se encontrarem revela-se que o que está em jogo é muito mais do que o dinheiro e sim os sentimentos, além das ambições de cada um, é derramado neste jantar os afetos não vividos, a presença deste pai por meio de sua ausência constante durante toda uma vida. Isso tudo, apimentado pela falta de comunicação que se estabelece entre eles em uma das armadilhas da "língua", as diferenças de dialeto entre um português, um brasileiro e um africano. Bárbara é uma empresária de lojas de varejo, que acaba de ir à falência com seus negócios, Miguel é um economista que larga tudo em Portugal no intuito de vir para o Brasil assumir as empresas do pai, já Francisco é um homem que regula de idade com os irmãos, porém sofre de uma doença psíquica, apesar de ser considerado uma pessoa "Especial", Francisco se mostra como a base deste triângulo e se revela realmente especial. Doce, inteligente, observador e com uma visão de mundo muito mais profunda que os irmãos, Francisco não está ali pela saga da herança, ele faz com que os irmãos olhem de frente para as coisas mais importantes a serem discutidas e refletidas. O que está em jogo ali, vai muito além do dinheiro e levam o espetáculo para um caminho surpreendente, emocionante e arrebatador.

## FICHA TÉCNICA:

Texto e Direção: Silvio Guindane
Pesquisa e colaboração dramatúrgica: Juliana Tillmann
Assistente de direção: Isabel Guéron
Elenco: Luana Piovani, Thelmo Fernandes e Omar Menezes
Desenhos, charges e caricaturas: Paulo Caruso
Cenário: Mina Quental
Figurinos: Kika Lopes

Figurinos: Kika Lopes Iluminação: Daniel Galvan Trilha sonora: Caique Botkay Produção de elenco: Marcela Altberg

Assessoria de imprensa: PALAVRA Assessoria em Comunicação Direção de produção: Miçairi Guimarães e Valéria Alves

Idealização: Omar Menezes

Realização: Vira Lata Produções Artísticas e Opus Promoções

Duração: 60 min. Classificação: 12 anos

**ELE AINDA ESTÁ AQUI** 

Dias 26 e 27 de outubro, no Teatro RioMar Recife – PE Dia 14 de dezembro, no Teatro Riachuelo Natal – RN

RECIFE (PE)

Dias 26 e 27 de outubro

Sexta-feira e sábado, às 21h

Teatro RioMar Recife (Av. República do Líbano, 251 / 4º piso – RioMar Shopping / Recife – PF)

www.teatroriomarrecife.com.br

#### **INGRESSOS**

Setor	Valor	Meia-Entrada
Balcão Nobre	R\$ 80,00	R\$ 40,00
Plateia Alta	R\$ 100,00	R\$ 50,00
Plateia Baixa	R\$ 120,00	R\$ 60,00

- **50**% de desconto na compra de até dois ingressos por assinante titular do Jornal do Commercio, mediante apresentação da carteira do JC Clube e documento de identificação com foto. Desconto válido apenas para vendas na bilheteria do teatro.
- \*Descontos não cumulativos a demais promoções e/ou descontos;
- \*\* Política de venda de ingressos com desconto: as compras poderão ser realizadas nos canais de vendas oficiais físicos, mediante apresentação de documentos que comprovem a condição de beneficiário. Nas compras realizadas pelo site e/ou call center, a comprovação deverá ser feita no ato da retirada do ingresso na bilheteria e no acesso à casa de espetáculo.
- \*\*\*A lei da meia-entrada mudou: agora o benefício é destinado a 40% dos ingressos disponíveis para venda por apresentação. Veja abaixo quem têm direito a <u>meia-entrada</u> e os <u>tipos de comprovações oficiais em Pernambuco</u>:
- **IDOSOS** (com idade igual ou superior a 60 anos) mediante apresentação de documento de identidade oficial com foto.
- **ESTUDANTES** mediante apresentação da Carteira de Identificação Estudantil (CIE) nacionalmente padronizada, em modelo único, emitida pela ANPG, UNE, UBES, entidades estaduais e municipais, Diretórios Centrais dos Estudantes, Centros e Diretórios Acadêmicos. Mais informações: <a href="https://www.documentodoestudante.com.br">www.documentodoestudante.com.br</a>
- PESSOAS COM DEFICIÊNCIA E ACOMPANHANTES mediante apresentação do cartão de Benefício de Prestação Continuada da Assistência Social da Pessoa com Deficiência ou de documento emitido pelo Instituto Nacional do Seguro Social (INSS), que ateste a aposentadoria de acordo com os critérios estabelecidos na Lei Complementar nº 142, de 8 de maio de 2013. No momento de apresentação, esses documentos deverão estar acompanhados de documento de identidade oficial com foto.
- **JOVENS COM ATÉ 15 ANOS** mediante apresentação de documento de identidade oficial com foto.
- JOVENS PERTENCENTES A FAMÍLIAS DE BAIXA RENDA (com idades entre 15 e 29 anos) mediante apresentação da Carteira de Identidade Jovem que será emitida pela Secretaria Nacional de Juventude <u>a partir de 31 de março de 2016</u>, acompanhada de documento de identidade oficial com foto.
- PROFESSORES E SERVIDORES DO SISTEMA ESTADUAL DE ENSINO mediante apresentação de carteira funcional emitida pela Secretaria Estadual de Educação, Carteira Profissional, documento de comprovação de filiação à instituição representativa de professores ou servidores de instituições de ensino. Estão aptos ao benefício os servidores lotados na Secretaria de Educação, Universidade de Pernambuco UPE, Fundação do Patrimônio Histórico e Artístico de Pernambuco FUNDARPE, Conservatório Pernambuco de Música e os servidores lotados nos centros profissionalizantes SECTMA Secretaria de Ciência, Tecnologia e Meio Ambiente
- \*\*\*\* Caso os documentos necessários não sejam apresentados ou não comprovem a condição

do beneficiário no momento da compra e retirada dos ingressos ou acesso ao teatro, será exigido o pagamento do complemento do valor do ingresso.

# **CANAIS DE VENDAS OFICIAIS:**

**Bilheteria do Teatro RioMar Recife:** Av. República do Líbano, 251 – Pina (terça a sábado, das 12h às 21h, e domingos e feriados, das 14h às 20h)

Site: www.uhuu.com

Atendimento: falecom@uhuu.com

<u>Informação para a imprensa em Recife:</u>
Míddia Assessoria

Paula Schver - paula@middia.com.br (81) 98745-0201

NATAL (RN)

Dia 14 de dezembro Sexta-feira, às 22h Teatro Riachuelo (Av. Bernardo Vieira, 3775 / Natal – RN) www.teatroriachuelonatal.com.br

#### **INGRESSOS:**

Setor	Inteira	Meia-Entrada
Frisas	R\$ 60,00	R\$ 30,00
Balcão Nobre	R\$ 80,00	R\$ 40,00
Plateia B	R\$ 100,00	R\$ 50,00
Plateia A	R\$ 120,00	R\$ 60,00
Camarote	R\$ 120,00	R\$ 60,00

- **50%** de desconto para os primeiros 350 ingressos para cliente do plano Unimed Natal e médicos cooperados. Desconto válido apenas com a apresentação da carteira (UNIMED NATAL) e CPF. Desconto limitado a um ingresso por CPF;
- \*Descontos não cumulativos a demais promoções e/ou descontos;
- \*\* Política de venda de ingressos com desconto: as compras poderão ser realizadas nos canais de vendas oficiais físicos, mediante apresentação de documentos que comprovem a condição de beneficiário. Nas compras realizadas pelo site e/ou call center, a comprovação deverá ser feita no ato da retirada do ingresso na bilheteria e no acesso à casa de espetáculo.
- \*\*\*A lei da meia-entrada mudou: agora o benefício é destinado a 40% dos ingressos disponíveis para venda por apresentação. Veja abaixo quem têm direito a <u>meia-entrada</u> e os <u>tipos de comprovações oficiais no Rio Grande do Norte</u>:
- **IDOSOS** (com idade igual ou superior a 60 anos) mediante apresentação de documento de identidade oficial com foto.
- **ESTUDANTES** mediante apresentação da Carteira de Identificação Estudantil (CIE) nacionalmente padronizada, em modelo único, emitida pela ANPG, UNE, UBES, entidades estaduais e municipais, Diretórios Centrais dos Estudantes, Centros e Diretórios Acadêmicos. Mais informações: <a href="https://www.documentodoestudante.com.br">www.documentodoestudante.com.br</a>

- PESSOAS COM DEFICIÊNCIA E ACOMPANHANTES mediante apresentação do cartão de Benefício de Prestação Continuada da Assistência Social da Pessoa com Deficiência ou de documento emitido pelo Instituto Nacional do Seguro Social (INSS), que ateste a aposentadoria de acordo com os critérios estabelecidos na Lei Complementar nº 142, de 8 de maio de 2013. No momento de apresentação, esses documentos deverão estar acompanhados de documento de identidade oficial com foto.
- JOVENS PERTENCENTES A FAMÍLIAS DE BAIXA RENDA (com idades entre 15 e 29 anos) mediante apresentação da Carteira de Identidade Jovem que será emitida pela Secretaria Nacional de Juventude <u>a partir de 31 de março de 2016</u>, acompanhada de documento de identidade oficial com foto.
- **JOVENS COM ATÉ 15 ANOS** mediante apresentação de documento de identidade oficial com foto.
- **PROFESSORES DA REDE PÚBLICA E PARTICULAR DE ENSINO** mediante apresentação de carteira funcional emitida pela Secretaria Municipal de Educação de Natal ou holerite acompanhado de documento oficial com foto.
- ACOMPANHANTES DE CADEIRANTES (quando necessário).
- **DOADORES REGULARES DE SANGUE** são considerados doadores regulares de sangue aqueles registrados nos bancos de sangue dos hospitais do município de Natal.
- \*\*\*\* Caso os documentos necessários não sejam apresentados ou não comprovem a condição do beneficiário no momento da compra e retirada dos ingressos ou acesso ao teatro, será exigido o pagamento do complemento do valor do ingresso.

## **CANAIS DE VENDAS OFICIAIS:**

**Bilheteria do Teatro:** Shopping Midway Mall - Av. Bernardo Vieira 3775 - piso L3 (terça a sábado, das 12h às 21h, domingo e feriado, das 14h às 20h)

Site: www.uhuu.com

Atendimento: falecom@uhuu.com

#### Assessoria de imprensa do Teatro Riachuelo Natal:

Luciana Oliveira – (84) 98728-0813 <u>luciana@sollarcomunicacao.com.br</u>

## Apoio de assessoria de imprensa:

Mauren Favero – 51 3235.4509/ 51 99857.1770 mauren.favero@opuspromocoes.com.br